

身體文化學報稿約

一、篇幅：稿件含內文、圖表、中英文摘要及參考文獻以二萬字為原則。

二、內容書寫與格式：

- (一) 稿件請用電腦打字，A4 紙張，12 號字，中文標點符號用全型，英文標點符號用半型。附上磁片（檔案請儲存成 word 檔），原稿一份及不具作者姓名、服務單位、職銜之影本二份。
- (二) 稿件首頁請標明題目、作者、服務單位、主要聯絡作者之郵寄地址、電話、傳真及電子郵件帳號（e-mail）。
- (三) 文稿必須各附 500 字以內之中、英文摘要，關鍵詞（key words）最多 5 詞。
- (四) 圖（含照片）表須附上標題，標題依序標示表 1、表 2、……置於表之上方及圖 1、圖 2、……置於圖之下方等。
- (五) 稿件內文格式應分為：壹、前言，貳、本文及注腳（隨頁注），參、結論，及引用文獻。
- (六) 英文稿件應附中文摘要，稿件內文專有名詞第一次出現應括弧註明中文。

三、引用文獻：使用現代語言學會（MLA）格式。寫作格式範例請參閱下頁引用文獻格式。

四、審查及刊登：稿件經編輯委員會委請有關領域學者專家進行匿名雙審查，通過後刊登。凡曾刊登發表過或抄襲之稿件，本期刊不予刊載。凡登載本期刊之論文，非經本期刊編輯委員會同意，不得刊登於其他刊物。

五、版權：若著作人投稿於本刊經收錄後，同意將本論文之著作財產權讓與予出版單位，並同意授權本刊得再授權國家圖書館「遠距圖書服務系統」或其他資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務、授權用戶下載、列印、瀏覽等行為。並得為符合「遠距圖書服務系統」或其他資料庫之需求，酌作格式之修改。（作者仍保留將本論文自行或授權他人為非營利教育利用，及自行集結成冊出版之權利）

六、稿酬：來稿概無稿酬，惟論文刊登後，贈送本期刊一本及抽印本 5 本。

七、賜稿處：來稿請將稿件 mail 至 service@bodyculture.org.tw 或請連同存有稿件之光碟（請確定未含病毒）及稿件逕寄臺灣身體文化學會（106 台北郵政 44-135 號信箱）。

八、退稿：如欲退稿者，請附回郵信封，否則恕不退稿。不依規定撰寫之文稿，本期刊將不予受理。

九、審查費：酌收審查費 1500 元，請以郵政劃撥方式繳交（戶名：臺灣身體文化學會；帳號：19868584）。

引用文獻格式

引用文獻書寫格式為求統一，請參照現代語言學會（MLA）規定之《MLA 論文寫作手冊》第 6 版，格式範例如下：

壹、論文內容撰寫格式

- 一、中文標題（得增列副標題）
- 二、作者姓名、服務單位，加*號，置於注腳。
- 三、摘要（以 500 字為原則，不分段，在文後附關鍵詞，最多 5 詞，關鍵詞一行粗體）。摘要中應敘明研究要旨、主要方法和重要結果。

正文：正文應具有問題的意識、豐富的資料、堅實的論證、精鍊的文字，以及具有創意性和突破性的內容。不硬性規定章節數目與標題，章節次序應符合邏輯之思考，撰寫的方式須符合以下的原則。

- （一）章節次或內容編號請按一、（一）、1、（1）之順序排列。
 - （二）採用新式標點符號。「」用於平常引號，《》用於書名，〈〉用於論文及篇名。古籍之書名與篇名連用時，可省略篇名符號，如《史記·封禪》。除破折號、省略號各占兩格(4 bytes)外，其餘標點符號均占一格(2 bytes)。
 - （三）第一次提及的帝王或年號請附加西元紀年。例如：昭帝元鳳三年（前 78），唐大曆（766—779）年間。干支及其他中外非公曆紀年，亦請括注公曆。外國人名第一次提及時，請附原名。正文中的中日韓帝王或年號，請用中文數字紀年；其餘之紀年，請用阿拉伯數字表示。
 - （四）正文每段第一行空兩格，正文中之夾角引文請使用引號「」；超過 3 行之引文請採用獨立引文方式撰寫，每行低三格用標楷體，尾齊；不必加引號。
 - （五）正文用新細明體，獨立引文與注腳用標楷體，英文用 Times New Roman。
 - （六）請採取插入式注腳格式，並一律置於當頁下緣（隨頁注），注腳編號請用阿拉伯數字之上標字型（右上方），如⁸、¹⁸。該編號以置於標點符號之後為原則。並請勿使用「同上」、「同前引書」、「同前書」、「同前揭書」、「同注幾引書」等。
 - （七）注腳得作說明或引申，若為引用專書或論文，請採用後附「注腳與引用文獻撰寫格式範例」書寫，其他未規定之格式，請依各該學術領域之慣例或規範書寫，但惟須尊重他人智慧財產權以及方便讀者查閱（證）之原則。訪談或口述文稿請註明姓名、時間與地點，如有必要，得予匿名或以代號替代真實姓名。
- 圖（照片）表：**得置入正文或附文末呈現，文中引用時請註明編號（例：如表 5、見圖 2），勿使用「如前圖」、「見右表」等表示方法。呈現時請注明資料來源，計量表格請注明計量單位，如仍不敷採用，得依各該學術領域之

慣例或規範呈現，但仍須尊重他人智慧財產權以及方便讀者查閱（證）之原則。

引用文獻：本引用文獻仍需要呈列，請按文獻史料（檔案、原典、考古報告等）、近人著作（中日韓在前、西文在後）之次序分類列出（中文依姓氏筆劃、英文依姓氏字母為順序）。其撰寫格式請採用後附「注腳與引用文獻撰寫格式範例」書寫。

英文摘要：以 500 字為原則，英文標題、英文姓名、英文服務單位、英文摘要內容應和中文摘要相對應，英文的關鍵詞，最多 5 詞。英文摘要應單獨放在最後一頁。

備註：投稿時，應在最後一頁註明聯絡人姓名、聯絡地址、聯絡電話、Email 等。

貳、注腳與引用文獻撰寫格式範例

一、 中日韓文專書：作者，《書名》（出版地：出版者，西元年分），頁碼。

注腳：

⁸ 吳文忠，《中國近百年體育史》（臺北：臺灣商務印書館，1967），38-45。

注腳再引：

¹⁰ 吳文忠，《中國近百年體育史》，38-45。

引用文獻：

吳文忠，《中國近百年體育史》，臺北：臺灣商務印書館，1967。

二、 引用原版或影印版古籍，請注明版本與卷頁，若屬新版，請加注現代出版項。

注腳：

⁶ 王結，《文忠集·善俗要義》（臺北：臺灣商務印書館，1986，影印文淵閣《四庫全書》，集部 5，1206/261），6/23。

注腳再引：

¹⁰ 王結，《文忠集·善俗要義》，6/23。

引用文獻：

王結，《文忠集·善俗要義》，臺北：臺灣商務印書館，1986，影印文淵閣《四庫全書》。

三、 中日韓文論文：作者，〈篇名〉，《期刊或論文集》，卷期（出版地，西元年月）：頁碼。

注腳：

³ 許義雄，〈我國近代體育目標的檢討及對策〉，《國民體育季刊》，5.3（臺北，1975.12）：8-14。

注腳再引：

⁸ 許義雄，〈我國近代體育目標的檢討及對策〉，《國民體育季刊》，5.3：8-14。

引用文獻：

許義雄，〈我國近代體育目標的檢討及對策〉，《國民體育季刊》，5.3（臺北，

1975.12): 8-14。

四、 中日韓文學位論文：作者，〈論文名〉(地點：學校單位學位別，西元年分)，頁碼。

注腳：

¹²楊榮豐，〈先秦儒家踐禮之身體觀〉(桃園：國立體育學院體育研究所碩士論文，2000)，59-60。

注腳再引：

¹⁵楊榮豐，〈先秦儒家踐禮之身體觀〉，59-60。

引用文獻：

楊榮豐，〈先秦儒家踐禮之身體觀〉，桃園：國立體育學院體育研究所碩士論文，2000。

五、 翻譯作品：原著者(中英對照為佳)置前，譯者置原著書名或篇名(中英對照為佳)之後，若該書既有譯者又有編者，則應照書名頁所載依序排列。

專書注腳：

⁸古特曼(Allen Guttman)著，《現代奧運史(The Olympics: A History of the Modern Games)》(徐元民譯)(臺北：師大書苑，2001)，53-78。

論文注腳：

⁹Cyril raceqirdle 著，〈奧運會的夢想家—布魯克醫師〉(王緒之譯)，《奧林匹克季刊》，18(臺北，1992.06)：47-49。

專書注腳再引：

¹⁰古特曼(Allen Guttman)著，《現代奧運史(The Olympics: A History of the Modern Games)》，53-78。

論文注腳再引：

¹⁴Cyril raceqirdle 著，〈奧運會的夢想家—布魯克醫師〉，47-49。

專書引用文獻：

古特曼(Allen Guttman)著，《現代奧運史(The Olympics: A History of the Modern Games)》(徐元民譯)，臺北：師大書苑，2001。

論文引用文獻：

Cyril raceqirdle 著，〈奧運會的夢想家—布魯克醫師〉(王緒之譯)，《奧林匹克季刊》，18，臺北，1992.06。

六、 西文專書：作者，書名(出版地：出版者，出版年分)頁碼。

注腳：

⁸Earle F. Zeigler, *History of Physical Education and Sport* (Illinois: Stipes Publishing Company, 1988), 57-71.

注腳再引：

¹⁰Zeigler, *History of Physical Education and Sport*, 57-71.

引用文獻：

Zeigler, Earle F., *History of Physical Education and Sport*, Illinois: Stipes Publishing

Company, 1988.

七、 西文論文：作者，“篇名”，期刊或論文集，卷期（出版地，年月）：頁碼。

注腳：

⁸Hugh Dauncey, “French Cycling Heroes of the Tour: Winners and Losers,” *The International Journal of the History of Sport*, 20. 2 (London, June, 2003): 175-202.

注腳再引：

¹³Dauncey, “French Cycling Heroes of the Tour: Winners and Losers,” 175-202.

引用文獻：

Dauncey, Hugh, “French Cycling Heroes of the Tour: Winners and Losers,” *The International Journal of the History of Sport*, 20. 2 (London, June, 2003): 175-202.

八、 引用網路文獻：

注腳：

⁸彰化縣文化局，〈前清武舉人黃耀南〉，<http://www.yljh.chc.tw/snto/fugizun.html>, 2003年2月25日檢索。

注腳再引：

⁸彰化縣文化局，〈前清武舉人黃耀南〉，<http://www.yljh.chc.tw/snto/fugizun.html>, 2003年2月25日檢索。

引用文獻：

彰化縣文化局，〈前清武舉人黃耀南〉，<http://www.yljh.chc.tw/snto/fugizun.html>, 2003年2月25日檢索。

備註：若引用上述未列舉之任何資料，敬請逕行參考現代語言學會（MLA）規定之《MLA 論文寫作手冊》第6版