

《運動文化研究》秉持「身體」為探索之原點，接受刊登國內外運動人文研究論文。期能透過哲學、史學、教育學、社會學、政策學、人類學、性別研究與媒體研究等多元取徑，探討體育、運動、舞蹈、休憩及身體文化等相關議題，整合「運動文化」之實務與學理，以頂尖之學術水準為標竿，結合海内外相關學者共同努力，為臺灣運動人文研究建構永續發展的基礎。

運動文化研究

# 運動文化研究

Journal of Sport Culture 第三十八期

第三十八期

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| 林婉婷、林政君                        | 數位世代下的山林意象與社群圖像  |
| 張家榮、劉元安                        | 休閒文化與運動場域的重構——以宜蘭國民運動中心為例  |
| 姜穎、吳宗翰                         | 健康主義與美麗迷思——臺灣女人「動起來」的消費主義意涵（1990-2010）   |
| 游添燈                            | 太極拳「反身而誠」與「過勿憚改」的工夫修煉  |
| Wan-Ting Lin<br>Mei-Chun Lin   | The Image of Mountains on Social Media in the Digital Generation   |
| Chia-Jung Chang<br>Yuan-An Liu | The Reformation of Leisure Culture and Sport Field: Case Study of Yilan Civil Sports Center                                  |
| Ying Chiang<br>Tsung-ham Wu    | The Aarticulation of Healthism and the Beauty Myth: Consumerism in Taiwanese Women's Practices of Leisure Sports (1990-2010) |
| Tien-Deng Yu                   | The Practice of Two Crucial Virtues in Taijiquan—“Fǎn Shēn Ér Chéng” and “Guò Wù Dàn Gǎi”                                    |

ISSN 1994-1900  
2709-6025 (Online Version)  
DOI: 10.29818 / SS

臺灣身體文化學會



揚智文化事業股份有限公司 印製