

運動文化研究

SPORT STUDIES

第三十七期

運動文化研究

SPORT STUDIES

第三十七期

2020年9月

ISSN 1994-1900

DOI: 10.29818/SS

名譽發行人 / 許義雄

發行人 / 李坤培

主編 / 湯添進

行政助理 / 吳聲佑

封面設計 / 范嘉莉

發行 / 臺灣身體文化學會

地址：10673 臺北市基隆路四段 41 巷 68 弄 2 號 校史室

電話：02-23672057

/ 揚智文化事業股份有限公司

地址：222 新北市深坑區北深路三段 258 號 8 樓

電話：02-26647780

總經銷 / 揚智文化事業股份有限公司

編輯委員（按姓氏筆劃順序）

運動史學 李建興 國立臺灣師範大學運動競技學系

運動政治學／政策學 李炳昭 國立臺中師範大學體育學系

運動社會學 林文蘭 國立清華大學社會學研究所

運動哲學 洪如玉 國立嘉義大學教育學系

性別研究 畢恆達 國立臺灣大學建築與城鄉研究所

運動媒體研究 陳子軒 國立體育大學體育研究所

運動教育學 歐宗明 國立臺南護理專科學校通識教育中心

運動人類學 謝世忠 國立臺灣大學人類學系

* 本期投稿 18 篇，同意刊登 4 篇。 *

定價 / 新臺幣 260 元

* 版權所有，翻印必究 *

本刊獲體育署 109 年經費補助編輯出版，核定補助文號：臺教體署學(一)字第 1090014085 號

主編的話

自接任本刊主編以來，個人一直期盼能將《運動文化研究》提升為多學科、跨領域且具有學術影響力的運動人文社會科學期刊。在身體文化學會的全力支持下，我們不僅邀請了幾位母學科極具影響力的學者擔任領域編輯，更在整個期刊的編輯運作，做了很大的調整。具體的期刊提升策略，共分為以下五個面向，其分別為優化編輯團隊、強化與母學科的聯結、慎選審查委員、提高審查委員待遇以及落實編委會會議制。首先，在優化編輯團隊的部分，除了聘請極具學術聲望的人類學（謝世忠）、社會學（林文蘭）、哲學（洪如玉）、性別與空間研究（畢恆達）等母學科的學者之外，湯添進、李炳昭、陳子軒、洪如玉等編輯委員也都分別擔任多本 SSCI 期刊的副主編、特刊主編以及領域編輯的職務，對於提升本刊的學術品質，有很大的幫助。在強化與母學科聯結的部分，藉由前述幾位母學科編輯委員的協助之下，在今年人類學及社會學領域的年會當中，我們分別以論壇和論文發表的方式，與這些母學科的學者們進行跨領域的交流；希望藉由這些聯結，吸引更多母學科的學者，能將其研究的成果投稿到《運動文化研究》。在慎選審查委員的部分，我們主要邀請相關領域具有 SSCI、TSSCI 或 A&HCI 發表經驗的優秀學者來協助審查稿件，並汰除審查不嚴謹、不專業的審查委員。在提高審查委員待遇的部分，原本受邀擔任《運動文化研究》的審查委員，我們都給予每篇新台幣壹仟伍佰元的論文審查費。為鼓勵審查委員能投入更多的時間與心力來協助投稿者提升其論文的品質，凡是經由負責該篇論文審查的領域編輯確認其為優秀的論文審查者，我們將會加發每篇新台幣壹仟佰元的獎勵金，以感謝其為《運動文化研究》的論文審查工作所付出的努力與辛勞。最後，在落實編委會會議制的部分，我們除了定期召開編委會之外，更對每篇即將付梓的論文進行嚴格的把關；基本上，一篇文章在通過初審及領域編輯的審查之後，必須由負責

該文章的領域編輯在編輯委員會議當中具體說明其推薦刊登的意見，並經過編委會討論並同意之後，才能獲得刊登。此外，本刊也另聘一位英文編修人員，協助刊登前的英文摘要校閱和編修的工作。事實上，一本高品質的學術期刊，需要一群有理想及熱情的學者全心的投入，並且願意不厭其煩地協助投稿者將其研究的成果提升到可被發表的程度。作為《運動文化研究》的主編，我想藉此機會除了感恩身體文化學會的全力支持之外，更要感謝所有的投稿者、審查者、編輯委員、行政人員的努力與付出；相信在大家的共同努力之下，《運動文化研究》一定可以成為臺灣運動人文社會科學期刊當中，具有前瞻性及指標性的頂級期刊。

此外，有關《運動文化研究》本期所收錄的四篇文章之內容，分別概述如下。第一篇是由人類學家謝世忠為運動人類學所寫的論文。此篇論文對臺灣運動人類學的學術研究而言，是非常重要的­一個里程碑。作者從人類學的視角來回顧以及檢視運動的人類學研究以及其特有的現象，特別是在男性陽剛文化對運動的主導性、女性在運動賽場的附屬地位、另類運動與文化的反制、國家與全球的運動位置等面向。在結論當中，作者特別強調，分析運動或球賽之本質或文化意義，甚至超越文化之人類心靈存我的作為，正是人類學的若渴興趣。因此，如何藉由人類學的視角，豐富運動人類學的研究進而確立運動的主體性，應該是有志於運動場域研究的人類學家以及運動學者必須共同面臨的課題。第二篇論文是有關運動哲學的研究，作者是林涓，本研究主要是在揭露羽球運動實踐場域的身相，並以運動現象學的轉向做為開展。作者認為羽球實踐似乎處於越來越科學化、理論化、知識化、系統化的進程，但這樣的進程並不一定有利於羽球的實踐層面。相反的，作者主張應該要回到羽球運動實踐領域的「本」（運動實踐的主體）「身」（身體的意向性），關懷羽球肉身的眾「身」相，才能力圖接近羽球肉身的極致。這對於運動本身主體性的確立，似乎也提供了一條可供思考的路徑。第三篇是由范姜顥、林伯修共同發表的紐西蘭棒球俱

樂部經營特色與困境，其研究結果發現，新興的紐西蘭棒球俱樂部因為政府補助少、場地不易租借、主流運動的競爭、參與人口少、缺乏媒體關注等外部環境的限制，導致會員招募不易、持續有資金缺口、棒球技術無法提升的困境。但是俱樂部歷屆的經營者透過異於主流運動慣有的招募方式，利用電視媒體和名人宣傳，借用橄欖球的知名度籌措資金創立品牌，來維持俱樂部的生存。此篇論文或可做為國內相關運動社團或俱樂部營運上的參考，特別是在外部環境非常困頓之下，如何仿效紐西蘭棒球俱樂部的經營特色「借力使力，逐步開拓」，是很重要的永續經營關鍵。最後一篇是曾郁嫻、沈劍威所撰寫有關臺灣、香港及中國大專運動員對於同志從事運動訓練的接觸經驗及態度，其研究結果顯示，過去運動恐同及陽剛霸權已逐漸消退，並轉而以不同形式展現運動場域所期待的陽剛特質。此篇論文最大的貢獻應該在於確立藉由民間團體展開的議題倡議以及教育體制及公共政策的訊息傳遞與討論，有助於進一步促成運動團隊中對於性別弱勢的支持與包容。

主編 湯添進

國立臺灣師範大學優聘教授

tantony60@gmail.com

目 錄

- 3 湯添進 主編的話
- 9 謝世忠 運動的人類學波瀾——非熱門宿命之破解
- 35 林 涓 揭露羽球運動實踐場域的身相——以運動現象學的轉向為開展
- 75 范姜顥、林伯修 紐西蘭棒球俱樂部的經營特色與困境超克
- 117 曾郁嫻、沈劍威 大專學生運動員接觸同志運動參與者的經驗探究——以臺灣、香港及中國為例
- 151 《運動文化研究》徵稿
- 153 《運動文化研究》論文撰寫格式
- 164 本刊審查委員資格
- 165 《運動文化研究》各期目錄

SPORT STUDIES

No.37

2020.9

- 9 *Hsieh, Shih-Chung* The Future Wave of Anthropology of Sports: Key Strategy of Escaping from Unpopular Situation
- 35 *Lin, Chuan* The Body Proper and Embodiment in the Badminton Court: from the Perspective of Sport Phenomenology
- 75 *Fan-Chiang, Hao*
Lin, Po Hsiu New Zealand Baseball Clubs' Operational Characteristics and How They Overcome Predicaments
- 117 *Tseng, Yu-Hsien*
Sum, Kim-Wai Collegiate student athletes' experiences of encountering gays and lesbians participants: using Taiwan, Hong Kong, and China as examples

